

**Иллюстрации к статье О. В. Шалыгиной «Кино как постижение литературы
(«Камень» А. Сокурова и художественный мир А. П. Чехова)»**

**Illustrations to O. V. Shalygina's article "Cinema as a comprehension of literature"
("Stone" of A. Sokurov and artistic world of A. P. Chekhov)**



Рис. 1. На пороге дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 1. At the door. Art. Viktor Kromin



Рис. 4.1. На скамейке.
Художник В. А. Кромин
Fig. 4.1. On a bench. Art. V. A. Kromin



Рис. 2. А. Сокуров «Камень»
Fig. 2. A. Sokurov "Stone"



Рис. 4.2. На скамейке.
Художник В. А. Кромин
Fig. 4.2. On a bench. Art. V. A. Kromin



Рис. 3. У скамейки.
Художник В. А. Кромин
Fig. 3. At the bench. Art. V. A. Kromin



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. Kromin V. A.



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. *Kromin V. A.*



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. *Kromin V. A.*



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. *Kromin V. A.*



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. *Kromin V. A.*



Рис. 5.1-5.6. Гость на ступенях дома.
Художник В. А. Кромин
Fig. 5.1-5.6. A guest on the house's steps.
Art. *Kromin V. A.*